

Dwayn Verheyden en TexmeXplosion

Op 26 maart 2011 zijn we, op aanraden van Rien en Marianne Coenraads, naar een concert geweest van Dwayne Verheyden en TexmeXplosion in Zevenaar. Prachtige onvervalste texmex muziek van eigen bodem.



Wie is Dwayne Verheyden.

Dwayne Verheyden wordt ook wel de Nederlandse Flaco Jimenez genoemd.

Hij is geboren in 1991 in Limburg. Zijn vader was liefhebber van de texmex muziek en zo raakte ook Dwayne in

de ban van deze vermexicaanste muzieksoort. Hij begon op 7 jarige leeftijd met het spelen van accordeon met pianoklavier. Om op 12 jarige leeftijd over te stappen naar knoppen accordeon.

Zijn grote voorbeeld is Flaco Jimenez. Op 14 juni 2008 ging zijn grootse wens in vervulling. Hij mocht optreden met zijn idool. Inmiddels is hij al in Amerika geweest. Ook dit jaar gaat hij naar Amerika om daar op te treden op het Tejano Conjunto Festival in San Antonio (USA). Daar zal hij wederom optreden samen met Flaco Jimenez.



De band TexmeXplosion.

Op aanraden van Flaco Jimenez heeft Dwayne een band opgericht. TexmeXplosion. Met Geert Verheijden op gitaar, bajo sexto en zang, Lynyrd van Riet, basgitaar en zang en Jaques Schoonens op drums.

Het concert.

Het concert werd gegeven in de Lantaern in Zevenaar. Een niet zo grote zaal maar wel knus. We waren wat vroeg. De band was nog bezig met soundchecken toen wij binnenkwamen. De soundcheck gaf al een aardige indruk van wat ons te wachten stond. Om negen uur ging het los. Vanaf dat moment werden we 3x een set ondergedompeld in heerlijke texmex muziek afgewisseld met Rock&Roll en blues muziek. Dwayne is werkelijk fenomenaal op de trekzak. Onvoorstelbaar hoe snel zijn vingers de knoppen vinden en beroeren. Naast hem stond Geert met de Bajo quinto. Een tiensnarige gitaar. De bajo geeft samen met de accordeon de speciale kleur aan de texmex muziek. Het wordt officieel ingezet als ritmisch instrument maar Geert maakte er af en toe meer een sologitaar van. Werkelijk geweldig. Maar ook de basgitarist en de drummer zijn van grote klasse.



De Spaanstalige, echte texmex nummers werden voornamelijk gezongen door Dwayne en Geert. De Blues en Rock&Roll nummers, Engelstalig, werden door Lynyrd en Dwayne gezongen. Met daarbij iedere keer weer de opzweepende accordeonmuziek van Dwayne.

Het concert werd, volgens de uitleg van Lynyrd, in drie delen gesplitst. In de eerste set lieten ze horen wat voor soort muziek texmex is. In de tweede set was het de bedoeling dat het publiek wat meer mee ging doen.

Dansen en meezingen. De derde set was een voortzetting van de tweede set.

De sets vlogen voorbij en veel te snel was de avond alweer afgelopen.

Nog vol van de muziek gingen we naar huis waarna ik tot diep in de nacht de muziek door mijn hoofd voelde en hoorde gaan.

Dit smaakt naar meer.



Dwayne Verheyden en TexmeXplosion is uitgenodigd op het Country Festival in Thorn in augustus van dit jaar. Wij zullen daar zeer zeker weer van de partij zijn.